



CANDIDATURES DU  
29 MARS AU 25 AVRIL 2024



## APPEL À PARTICIPATION

La Maison Pour Tous - Salle des Rancy organise la onzième édition du Kiwi, son tremplin musical.  
Il s'adresse aux **artistes/groupe**s en voie de professionnalisation, souhaitant consolider leur projet artistique avec l'aide d'un jury de professionnel·les des musiques actuelles. Vous souhaitez être accompagné·e et conseillé·e ?  
Vous avez jusqu'au **jeudi 25 avril 2024 minuit** pour postuler en envoyant vos dossiers complets en remplissant le [formulaire d'inscription en ligne](#).

### COMMENT SE DÉROULE LE TREMLIN ?

**LA SÉLECTION :** 4 artistes/groupe)s sont sélectionnés par le jury professionnel au cours d'une journée d'écoutes où tous les projets sont étudiés.

**LE LIVE :** Ces 4 artistes/groupe)s sont invités à se produire sur scène dans des conditions professionnelles pour des sets de 30 minutes, en extérieur, au cours d'une soirée ouverte au public le 21 juin 2024. La régie technique est assurée par nos soins. Les dîners sont pris en charge.

**L'ACCOMPAGNEMENT :** Le jury, présent lors du live, propose aux 4 artistes/groupe)s des accompagnements adaptés à leurs projets : lieu de résidence, premières parties, séance de coaching de live, aide à la structuration administrative, rendez-vous d'accompagnement en communication/technique, intégration à des dispositifs professionnalisants, etc. Les quatre artistes/groupe)s sont invités à participer à une journée de diagnostic de leurs projets à la rentrée 2024, au cours de laquelle ils peuvent discuter et être conseillés par des professionnel·les.

### MODALITÉS DE PARTICIPATION

L'inscription au tremplin est gratuite.

L'artiste/groupe doit être **disponible le 21 juin 2024**, capable de se produire **30 minutes sur scène** et proposer des **compositions originales**.

L'artiste/groupe ne doit pas avoir postulé plus de trois fois au tremplin.

Tous les genres musicaux peuvent être présentés (musiques actuelles).

La majorité des membres de l'équipe artistique doit provenir de la **Région Auvergne-Rhône Alpes**.

Les artistes/groupe)s signés par une structure professionnelle (tourneur, label...) ne peuvent pas postuler.

**Le formulaire d'inscription** doit être envoyé complet (liens d'écoute, fiches techniques à jour...).

*Tout projet prônant des idées violentes ou discriminatoires sera écarté par le jury.*

### IL·ELLES SONT PASSÉ·ES PAR LE KIW

Anzu • Lara Taska • Jey Khemeya • Marlene Larsen • Gazzel • Send me love letters • Karoline & The Free Folks • Kompa Doudou Chéri • Fleur sous bitume • Neptune • Kayak • Danilo • J'accuse • ACS • Frakav • Yannick Owen • Cyrious • Foreverose • Gyslain • NLux's dream • Lwada • Tit for Tat • Oakman • Paula Powered • East Shiki Shoko • Sarah Mikovski • Ladybug and the wolf...

